

CASA DA LEVADA

Paredes, Portugal – Tsou Arquitectos

Rua do Gondeiro, Boelhe, Penafiel, Portugal

Concepto

La Casa da Levada nace con la intención de integrar la arquitectura en el paisaje rural de forma sensible, consciente y sostenible. Implantada en un terreno con alto valor topográfico y simbólico, la vivienda se concibe como una extensión del propio suelo: una construcción esculpida por la acción del agua, que se funde con el territorio. La forma, los materiales y los sistemas constructivos se definieron bajo principios de mínima intervención, eficiencia energética y coherencia ambiental.

Sostenibilidad y Eficiencia Energética

La sostenibilidad es el eje central del proyecto. La casa aplica una estrategia combinada de soluciones pasivas y activas:

Envolvente térmica realizada con paneles de corcho natural, un material renovable, carbono negativo y de fabricación local, con excelente comportamiento térmico y acústico.

Revestimiento inferior en granito local, reutilizado a partir de ruinas existentes en el terreno, reduciendo el impacto ambiental y valorando la memoria del lugar.

Cubierta ajardinada que prolonga el terreno natural, mejorando el aislamiento térmico, gestionando las aguas pluviales y fomentando la biodiversidad.

Protección solar activa mediante palas fijas diseñadas según la trayectoria solar y contraventanas tipo venecianas móviles, que también permiten la ventilación natural controlada.

Estrategia de ventilación cruzada, con claraboya motorizada y carpinterías protegidas, optimizando la renovación natural del aire.

Climatización a través de una bomba de calor Daikin EDLA14DA3V3, conectada a un suelo radiante hidráulico que proporciona calefacción y refrigeración de alta eficiencia.

Sistema de ventilación mecánica controlada Mitsubishi LGH-25RVX Lossnay, con recuperador de calor.

Singularidad

La Casa da Levada se distingue por su capacidad de desaparecer en el paisaje. Más que una edificación, es un gesto de continuidad del lugar, donde tecnología y tradición dialogan de forma silenciosa. La materialidad austera, la paleta cromática contenida y la precisión constructiva hacen de este proyecto una obra de arquitectura contextualizada y pensada hacia el futuro.