

Centro Cultural de Benidorm

Auditorio y conservatorio de música.

Benidorm, España. 2021

Arquitectos: Navarro Baldeweg Arquitectos & Langarita-Navarro Arquitectos. Juan Navarro Baldeweg and Víctor Navarro.

Colaboradores: María Langarita, Francisco Abellán Estevan, José Luis del Cid Mendoza, Eugenia Concha Jiménez Coral, Pablo Sánchez de Vega Gutiérrez, Javier Estebala AlándeZ, Antonio Antequera Reviriego.

Arquitecto Técnico: Pere Puigcerver Femenía.

Instalaciones: JG Ingenieros.

Estructuras: Proina SL.

Acústica: Vicente Mestre (CGM)

Fotos: Luis Díaz Díaz, David Zarzoso.

El proyecto del Centro Cultural en su conjunto es, más que el proyecto de un edificio, el proyecto de una pequeña ciudad; en él hay espacios que albergan grandes actividades y otras más menudas con elementos conectivos, los pasillos, que son las calles. Los patios, tanto en la planta baja como en las superiores, son, según esta imagen, sus plazas. Todo el proyecto del Centro Cultural de Benidorm se organiza como una malla tridimensional en integración unitaria de arquitectura y ciudad.

El Auditorio y Conservatorio Profesional de Música y Danza combinan y dosifican la dependencia o independencia de las actividades del Centro según los deseos flexibles y orgánicos de uso. El Auditorio, para 450 espectadores, queda por debajo del nivel de calle. Su acceso se realiza desde un gran vestíbulo de doble altura en el que se sitúa el núcleo principal de comunicación vertical y una cafetería abierta al público; las grandes costillas del sistema estructural existente, desnudo de todo revestimiento, caracterizan este espacio.

El Conservatorio Profesional de Música y Danza se sitúa un nivel por encima de la cota de calle y cuenta con 3 plantas, las dos primeras dedicadas a los programas musicales y a los servicios de administración y la tercera al programa de danza. Las salas han sido proyectadas según los requisitos acústicos, creando recintos estancos que cuentan siempre con aperturas de vidrio para favorecer la iluminación natural y la visibilidad de las actividades. El clima dulce de Benidorm nos hace pensar en lugares estanciales al aire libre y posible prolongación de los espacios lectivos interiores. Conscientes de la importancia de la cubierta, visible desde los elevados edificios adyacentes, ésta es tratada como una extensa superficie ajardinada.