



PABLO MUÑOZ PAYÁ
ARQUITECTOS

Oficinas Glass by Gaviota

Memoria Arquitectura

Categoría: Premio A+ by Daikin al mejor proyecto de Arquitectura de Edificios para el Trabajo y espacios Workplace

El proyecto de las oficinas de la empresa Glass by Gaviota es una muestra de transformación arquitectónica que combina funcionalidad y estética. La nave, ubicada en el Polígono Industrial de Salinas (Alicante), ha sido sometida a una metamorfosis para albergar las nuevas necesidades del cliente: Glass, la empresa dedicada a cerramientos, techos acristalados y pérgolas bioclimáticas.

La nave industrial original, contaba con una superficie total de 607,91 metros cuadrados divididos en tres plantas. La finalidad era crear diferentes áreas: exposición de productos, despachos, salas de reuniones y zonas de trabajo. Como resultado se obtuvo una combinación armoniosa en la que forma y función dialogan concediendo soluciones.

Desde el exterior, el edificio se presenta como una obra contemporánea que ha experimentado un notable cambio. La fachada ha sido revestida con lamas que filtran la luz natural del este que inunda el interior. Estas lamas son utilizadas como recurso de crear un espacio luminoso y atractivo que refleje la identidad la empresa desde el exterior. Además, funcionan como un gigante expositor que exhibe los productos de Glass, ya que estas lamas verticales evocan las pérgolas bioclimáticas que esta empresa fabrica, dando una muestra visual de su especialización.

El diseño interior refleja la paleta de colores de la marca Glass, con un enfoque en los tonos blanco, negro y un sutil toque verdoso metalizado. Estas tonalidades se utilizan de manera equilibrada para crear un ambiente acogedor. El pavimento de tono neutral, proporciona un telón de fondo que permite que los elementos decorativos y los detalles en blanco y negro tomen protagonismo.

Reseñable en la intervención interior es el techo del espacio a triple altura, que se ha transformado en un impresionante "lucernario" con casetones de madera los cuales sirven como marcos portadores de las luminarias. Estos casetones no solo cumplen una función práctica al iluminar el espacio, sino que también añaden un toque decorativo. La calidez que se buscaba en medio de una paleta de colores fríos se logra a través de la incorporación de este material de madera en la decoración, estanterías y revestimientos creando un contraste visual acogedor.

En el exterior, el toque verdoso se hace evidente en el lateral retranqueado de la entrada, donde se proyecta el logo de Glass. Este área se complementa con una jardinera que aporta un toque de naturaleza a la entrada de la sede corporativa.

La puerta de acceso, también juega con la imagen corporativa de la marca. Integrada discretamente en la puerta de acceso, la icónica "L" de la marca Glass se hace visible a través de un tirador negro alargado y vertical.

La nueva sede corporativa de Gaviota Glass es un testimonio de la capacidad de la arquitectura para transformar y mejorar el entorno empresarial y el bienestar de quienes lo ocupan.