Viruta Lab diseña un refugio poético para el alma y la salud mental en València

Inspirado en la alegoría del carro alado de Platón, el nuevo centro de psicología diseñado por el estudio valenciano Viruta Lab se presenta como un refugio para la salud mental y el bienestar emocional. Materiales en crudo, paredes de mortero, juego de luces, riqueza en textiles y mobiliario a medida conforman el acogedor lenguaje estético de este espacio que habla sobre la compleja dicotomía del ser humano.

El estudio de arquitectura y diseño de interiores Viruta Lab firma uno de sus proyectos más especiales con la apertura de un nuevo centro de psicología en el centro de València. Un espacio que debía respirar la calma de un hogar para que los pacientes puedan sentirse como en casa. Un refugio para la mente, el corazón y el alma; un lugar distendido y sin barreras donde sentirse libre para contar los problemas.

De esta forma, bajo la dirección creativa de la arquitecto María Daroz y el arquitecto y diseñador de interiores David Puerta, Viruta Lab ha dibujado una sinfonía de formas, texturas y emociones para materializar un santuario donde

las preocupaciones se desvanecen y las personas se hallan en paz. Inspirado en la alegoría del carro alado de Platón, el concepto del espacio es un baile de contrastes, donde la dicotomía del alma humana se palpa en cada rincón.

Una cenefa en blanco y negro, como un lienzo donde se entrelazan los destinos, recorre perimetralmente todo el espacio separando en dos partes visuales el espacio, y reservando la mayoría de este a la parte terrenal, a la superación de los problemas y de la conducción difícil que proponía Platón representada en el caballo negro. Este elemento arquitectónico habla de ese equilibrio entre opuestos, donde una sutil línea delimita la oscuridad de la luz. La paleta de colores en el techo juega con dos tonalidades de azul, creando una sensación de profundidad en el espacio. Por otro lado, la moqueta oscura que viste el suelo dota al espacio de calma y calidez y actúa como un ancla hacia lo mundano y terrenal. En ciertas áreas, la moqueta se extiende en forma de zócalo, creando transiciones fluidas.

La planta del proyecto se articula en torno a un espacio central destinado a la sala de espera, desde el cual se accede a las diferentes consultas mediante un corredor secundario de dimensiones reducidas. Esta distribución presenta diversas irregularidades, las cuales se corrigen geométricamente para regularizar las estancias mediante una gran caja contenedora, realizada en madera, que alberga instalaciones, estructura, almacenaje según el programa, así como la cocina y los aseos. La madera utilizada es de tablero marino lacada en mate incoloro, con frentes modulados para crear un ritmo de perforaciones verticales que, por un lado, favorecen la ventilación y, por otro, resuelven el sistema de apertura de puertas manteniendo una estética coherente.

La materialidad elegida es una oda a la búsqueda de la belleza en la imperfección. Así pues, el estudio pone en valor las irregularidades del espacio con paredes enlucidas de mortero ranurado con llana dentada manual; un material vivo, moldeado por manos humanas, que busca la belleza en la diversidad y en la desproporción en cada detalle. El diseño de interiores se vertebra en torno a su propio lenguaje estético, donde el mortero ranurado se convierte en el hilo conductor que cose cada rincón del espacio, manifestando las inconformidades y singularidades del ser humano de manera armoniosa y poética.

Además, Viruta Lab ha optado por la imperfección deliberada, utilizando pinturas en tonos azules para crear profundidad y plaquetas porcelánicas individuales beige y negras para regularizar la altura del proyecto. La madera marina perforada y la moqueta oscura en el suelo añaden calidez y calma al espacio, mientras que el programa de iluminación propone un juego de luz indirecta para elevar la sensación de intimidad y confort.

Por su parte, el mobiliario ha sido diseñado a medida por Viruta Lab. Mesas, bancos y estanterías que hablan de la imperfección del material. Acabados en crudo, soldaduras brutas y estructuras bastas para aportar coherencia al lenguaje estético. Además, el estudio también ha creado ad hoc los textiles que visten el espacio como cortinas y cojines. Cada elemento ha sido cuidadosamente planteado para contribuir a la atmósfera acogedora del centro y crear un espacio que no solo sea funcional, sino también inspirador y tranquilizador.

CONTACTO DE PRENSA
Ana Arnau
hola@anarnau.com
press@virutalab.com

DATOS DEL PROYECTO

Proyecto	I	Centro de psicología: Diseño de interiores
Superficie(m2)	I	145 m^2
Localización	I	Pasaje Ventura Feliu, 15

EQUIPO

Estudio	I	Viruta Lab www.virutalab.com
Arquitectos y diseño de interiores	I	Maria Daroz & David Puerta maria@virutalab.com david@virutalab.com
Fotografía	I	Oleh Kardash hello@olehkardash.com
Dirección de Arte y Home Staging	I	Viruta Lab

PROVEEDORES

Carpintería	|	Nomi
Porcelánicos pequeño formato	|	Costa Nova de Nais
Suelo de caucho interior	|	BS Classic de Artigo
Tejido moqueta	|	Nordica Chevron de Rols Carpet
Lavabos	|	Amsterdam de NV Gallery
Sillas oficina	|	Hug tapiz de Mobboli
Sillas confidente	|	Odei de Mobboli
Mesa oficina	|	Viruta Lab
Estantería	|	Viruta Lab
Relojes de mesa	|	AJ City de Arne Jacobsen Clocks
Organizador	|	2x2 Organiser de Jaime Wolfond
Colgadores	|	The Dots de Muuto
Mecanismo electricidad e iluminación	|	LS991 de Jung
Luminarias de pared y techo	|	Moy de Faro BCN

SOBRE VIRUTA LAB

Viruta Lab nace en 2020 como reflejo de las inquietudes artísticas y arquitectónicas de los diseñadores David Puerta y María Daroz. Mientras él plasmaba su pasión por el dibujo pintando en las paredes, ella se formaba en la exigente y delicada disciplina del ballet clásico. Dos vidas ensambladas a la perfección, que funcionan al unísono. *Puro efecto diapasón.* Así es su arquitectura: funcional, equilibrada, sensible y sonora. Proyectos orgánicos, cálidos y atemporales que nacen de la escucha activa, de la empatía y del trabajo en equipo con el cliente. Espacios residenciales, efímeros, de *retail* y de *contract* con un propósito: la emoción.
www.virutalab.com