

RÍO SOMES

Cluj-Napoca, Rumanía.

La propuesta para reimaginar el río Somes es heterogénea y diversa con la capacidad de proporcionar diversas soluciones a las múltiples condiciones que genera el río al cruzar Cluj-Napoca a lo largo de más de 15 kilómetros.

El río Somes no se concibe como una línea delgada que divide la ciudad en dos sino como una banda gruesa de la ciudad que incorpora sistemas ecológicos y absorbe otros espacios públicos. El Somes es reinterpretado como un conector urbano de espacios públicos y zonas verdes y como el eje principal de circulación para peatones y bicicletas. Por lo tanto, esta propuesta pretende servir como soporte sobre la que volver a construir el diálogo entre el río y la ciudad.

En primer lugar, un sistema de terrazas ensancha el borde del río y le permite permear en el tejido urbano. La sección del río se expande y el borde duro existente se transforma en un límite ecológico y natural mediante la inserción de rocas naturales, vegetación local y arena. Este sistema de terrazas permite que el río se vuelva más accesible e incorpore áreas para la recreación donde diversas actividades pueden ocurrir.

En segundo lugar, un sistema de senderos de bicicletas y peatones da continuidad a la circulación a lo largo del río, actualmente fragmentada, y permite que el Somes se convierta en el principal conector urbano de Cluj-Napoca. En tercer lugar, unos sistemas de caminos diagonales cosen el río y su contexto inmediato. Estos caminos redefinen las conexiones urbanas existentes, dándoles continuidad y permitiéndoles llegar al agua, construyendo así una conexión visual entre el tejido urbano y el río.

Autores	PRÁCTICA (Jaime Daroca, José Mayoral y José Ramón Sierra)
Ubicación	Cluj-Napoca, Rumanía
Superficie	332.137 m2
Cliente	Ayuntamiento de Cluj-Napoca
Arquitecto local	Planwerk
Paisajismo	Landlab
Ingeniería	Aqua Prociiv Proiect, Costin si Vlad Birou de Proiectare y EuroBB Energy
Constructor	ACI Cluj, Socot, Simacek y Nord Conforest
Colaboradores	Raúl Brito, Cesia Campos, Amanda Castellano, Gonzalo Cortes, Santiago Estepa, Daniel García, Francisca Rocuant, Alonso Rosa, Costan Svinti, Sofía Valdivia, Banika Vijay
Coordinador	Baseli Drum Consult
Fotografía	Imagen Subliminal (Miguel de Guzmán + Rocío Romero), Sergiu Razvan y Ayuntamiento de Cluj-Napoca





Extensión de terrazas

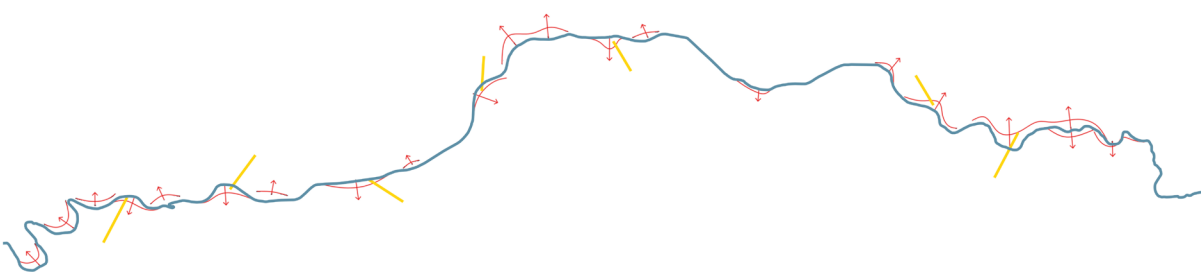


Río como línea



Río como banda conectora de espacios públicos

Conector urbano



Río como línea



Extensión de ribera



Miradores

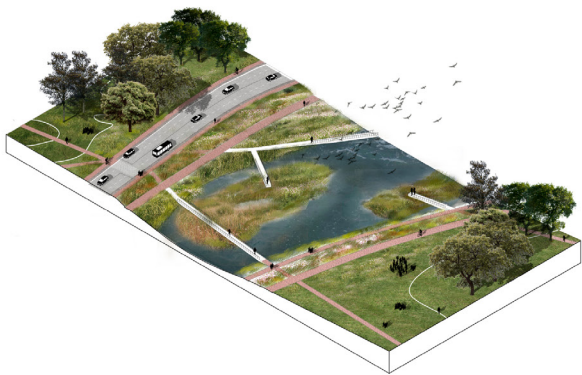


Terrazas

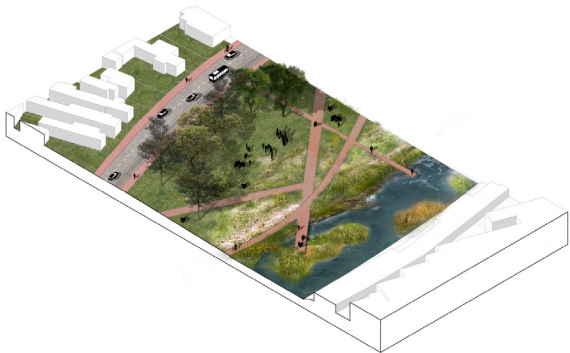




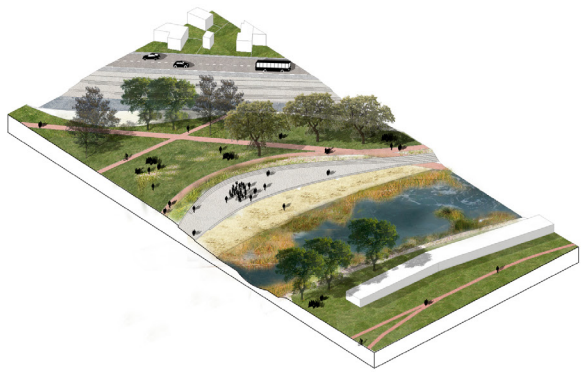




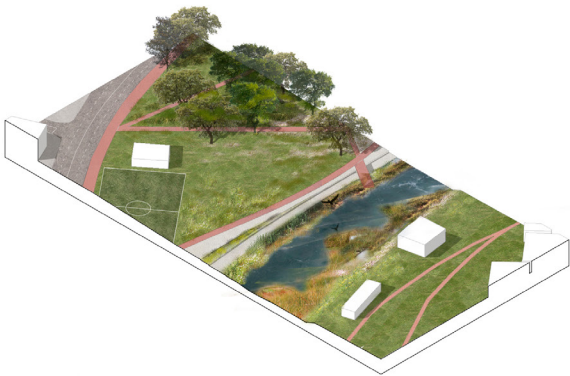
Parque Armatura. Norte



Parque Armatura. Sur



Area Grigorescu



Parque Universidad Babes







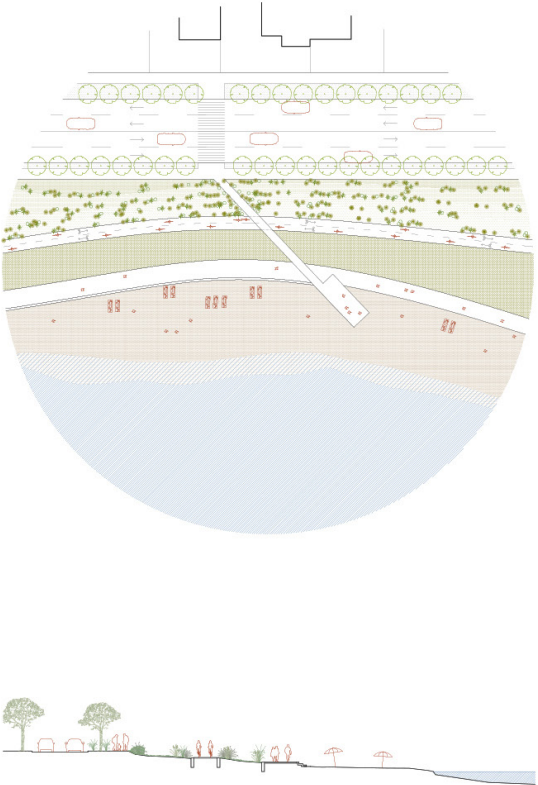
Terrazas



Infraestructura blanda



Playa



Plaza y gradas



