

Rehabilitación del Molino de “Porto do Molle”

Por encargo del Promotor, en nombre propio y en calidad de propietario, se redacta el presente Proyecto básico y de ejecución de la rehabilitación del Molino "Porto do Molle".

Este encargo se justifica ante la necesidad de la rehabilitación de un edificio de gran valor histórico, que con el paso del tiempo ha sufrido deformaciones importantes en sus muros, la pérdida total de su cubrición y toda la maquinaria asociada a su uso original.

La propiedad demanda la rehabilitación del edificio del que solamente se conservan los muros de granito, así como el piso de piedra sobre el infierno del molino. Se pretende acondicionar el espacio reparando muros e incluyendo una cubierta de madera para el conjunto del edificio, además de incorporar aseos y una sala de exposiciones anexa a la que albergaba la maquinaria de molienda (el uso de esta sala de exposiciones está vinculado a la difusión y explicación del edificio y su historia).

La construcción, de gran valor histórico y catalogada como Bien de Interés Cultural (BIC), es una de las más importantes de la comarca con una planta rectangular de 25 x 6,5 metros y llegó a tener tres muelas en funcionamiento, pero debido al paso del tiempo tiene importantes pérdidas en los muros y carece de cubierta y maquinaria, además el canal hidráulico se encuentra muy deteriorado. Se trata de una edificación del siglo XVIII que consta del propio molino, almacén y vivienda anexos en un único volumen en el que el sótano está abierto al exterior mediante tres arcos de medio punto por los que circulaba el agua tras moverse el mecanismo de rotación. Las obras y movimientos de tierra en el parque empresarial implicaron enterrar su canalización de abastecimiento y evacuación al río Muíños, por lo que actualmente no podrían funcionar los aparatos, por lo que el proyecto contempla activar una de las tres muelas originales creando un circuito cerrado de agua que emplee un estanque anexo a la construcción y la presa superior.

Con el fin de respetar al máximo su factura original, se ha contado con el asesoramiento de Don Ángel Fernández Misa, hijo de los últimos "muiñeiros" y que vivió en él hasta los 20 años de edad.

Se ha contado con el estudio arqueológico realizado por “ares, arqueología y gestión del patrimonio cultural” (“Borrador del proyecto de restauración del molino Porto de Molle de Nigrán”) a modo de bibliografía.

La rehabilitación comprende reponer y acondicionar la envolvente del edificio, y adecuar su interior, así como la infraestructura hidráulica y, finalmente, recuperar y reponer los elementos ya desaparecidos de rotación y trituración.

Así, en la sala correspondiente al propio molino se plantea una intervención mínima instalando una cubierta de madera de castaño con cerchas y correas, en el suelo se repararán las grandes piezas de granito que estén deterioradas. En la sala que era vivienda y almacén (espacio anexo) se creará una pequeña sala de exposiciones o multiusos con un sistema estructural moderno la base de madera laminada y tirantes de acero, además, se instalarán dos aseos, uno de ellos adaptado a personas con movilidad reducida. El edificio mantendrá tres accesos independientes: el del propio molino, el de la sala y uno central que da paso al vestíbulo desde donde se podrá acceder a las dos salas y a los aseos.

El proyecto contempla la urbanización del entorno próximo al edificio, así como la puesta en marcha de un circuito hidráulico para el funcionamiento de una nueva maquinaria de molino de agua que ejerza una labor divulgativa. Se abanala el espacio anexo a las arcadas del infierno para permitir su contemplación y minimizar caídas.

Los principales aspectos en los que se pretende actuar y criterios por los que se regirá la elaboración del proyecto son:

la ordenación de espacios exteriores, la recuperación estructural de la construcción, la adaptación de los interiores a las necesidades actuales, el respeto artístico y arquitectónico en las intervenciones; el respeto por el entorno y el medio natural y la sostenibilidad de la edificación dadas sus singulares características.