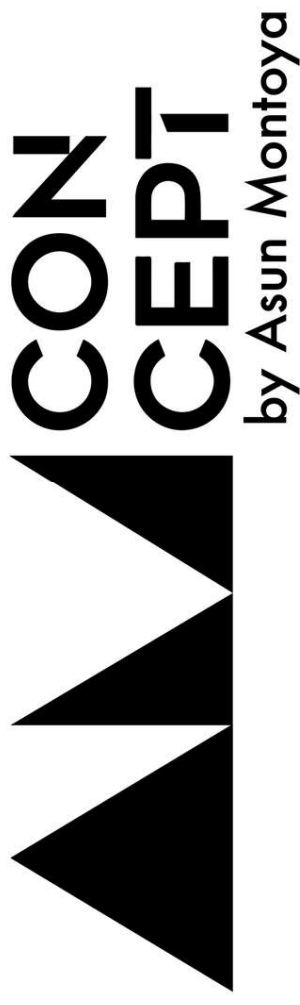




ASUN MONTOMA

asunmontoma.com



690607597

MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROYECTO
Vivienda Unifamiliar en Daya Nueva, Alicante
Interiorismo, Diseño y Dirección de Obra:
AM Concept by Asun Montoya
www.asunmontoya.com

1. INTRODUCCIÓN

Este proyecto residencial representa un ejercicio integral de diseño contemporáneo que nace desde la elección del estudio de arquitectura hasta la ejecución del último detalle decorativo. AM Concept asume el liderazgo completo del proceso, aportando coherencia técnica y estética en cada fase: arquitectura, interiorismo, dirección de obra, iluminación y equipamiento. El resultado es una vivienda minimalista y sofisticada, perfectamente integrada en su entorno mediterráneo, donde la funcionalidad y la experiencia sensorial conviven con una cuidada elegancia material.

2. FILOSOFÍA DE DISEÑO

La propuesta responde a los valores fundamentales del estudio:
Continuidad espacial y fluidez visual.

Paleta cromática neutra, cálida y atemporal.

Materiales nobles y acabados de alta gama.

Iluminación como elemento arquitectónico protagonista.

Tecnología integrada sin comprometer la estética.

3. EXTERIOR Y ACCESOS

Fachada

Juego de volúmenes, retranqueos y vuelos que dialogan con la luz. El blanco puro convive con piedra natural veteada de gran formato. La puerta de acceso, en madera natural, anticipa la calidez interior.

Porche de Entrada

Imponentes pilares en piedra natural. Pavimento de gran formato que crea continuidad con el interior.

4. ESPACIOS PRINCIPALES

4.1 Hall de Acceso

La escalera escultórica en piedra caliza maciza y barandilla curva en latón envejecido es el punto focal. Iluminación suspendida con esferas de vidrio soplado a diferentes alturas crea una instalación artística tridimensional. Pavimento en porcelánico simil madera natural y paredes con vinílicos texturizados de la marca Armani Home aportan sofisticación.

4.2 Sala de Estar

Espacio fluido con mobiliario en tonos neutros y fibras naturales. Mesa central en cristal templado de la marca Tonelli es más que una mesa una escultura . Pavimento en porcelánico simil madera de ingeniería. Mobiliario fabricantes top Italianos reconocidos internacionalmente.

4.3 Comedor

Mesa con base en vidrio laca gris, sillas tapizadas en tonos neutros, iluminación escultórica en dorado y cortinas dobles. Elementos cerámicos en tonos terrosos como acento decorativo.

4.4 Cocina

Isla central en porcelánico efecto mármol blanco. Mobiliario en laca mate arena. Electrodomésticos integrados. Ventanales amplios con carpintería bronce.

5. CIRCULACIONES

Pasillos amplios con pavimento porcelánico imitación madera. Iluminación con apliques circulares en acabados dorados y bronce. Paramentos en pintura mate. Papel vinílico de Armani Home en algunos paños verticales.

6. ÁREA PRIVADA

6.1 Dormitorio Principal

Cama y mesitas Orme.it, papel tapiz texturizado (Armani), iluminación mural, domótica completa.

6.2 Dormitorio Secundario

Estética coherente, textiles cálidos, almacenamiento optimizado e iluminación combinada.

7. ZONAS HÚMEDAS

7.1 Baño Principal

Revestimiento efecto piedra, grifería cobre cepillado, lavabo escultórico, mueble suspendido, espejo retroiluminado.

7.2 Baño con Bañera

Revestimientos en gran formato. Bañera exenta orgánica, ducha con rociadores, iluminación perimetral indirecta para generar un ambiente de spa.

8. TERRAZA TRASERA Y PISCINA

Diseño minimalista con pavimento continuo. Piscina rectangular con lámina de agua. Iluminación empotrada en fachada. Ventanales amplios conectan el interior con el exterior.

9. ILUMINACIÓN

Sistema mixto decorativo y técnico. Iluminación general LED regulable, decorativa suspendida, ambiental en molduras y espejos. Control domótico centralizado.

10. MATERIALES Y ACABADOS

Pavimentos: Porcelánico símil madera en zonas secas, mármol en húmedas.

Paramentos: Pintura mate, papel tapiz texturizado (Armani), revestimientos cerámicos en baños.

Carpintería: Exterior en aluminio FINSTRAL. Interior puertas raso muro de suelo a techo en laca mate gris/blanco con herrajes ocultos.

1. MOBILIARIO

Líneas puras, materiales nobles, ergonomía y diseño contemporáneo. Seleccionado por su equilibrio entre estética, funcionalidad y confort.

12. TECNOLOGÍA E INSTALACIONES

Climatización: Conductos ocultos, control por zonas, purificación de aire.

Instalación eléctrica: Cableado estructurado, domótica para iluminación y climatización, USB integrados.

13. CONCLUSIÓN

Este proyecto refleja la esencia de AM Concept: diseño integral, materiales exquisitos, ejecución impecable y una atmósfera elegante y cálida. Cada espacio ha sido concebido con visión, técnica y sensibilidad, ofreciendo una experiencia residencial excepcional.

IMÁGENES

3. EXTERIOR Y ACCESOS



La fachada se ha diseñado con planos asimétricos y materiales de altísima calidad, como piedra natural seleccionada que recubre también la puerta de la cochera, logrando una integración visual perfecta. La entrada principal cuenta con una impresionante puerta pivotante de iroko, elaborada artesanalmente con fragmentos de madera dispuestos a distintos niveles, creando un efecto tridimensional único. Una verdadera joya realizada por un carpintero tradicional.

4. ESPACIOS PRINCIPALES

4.1 Hall de Acceso



Se configuró una escalera importante y curvada, que no influyera en la distribución de la primera planta. En la escalera se buscaba que fuese grandiosa y curvada para romper con las líneas rectas y marcadas de la fachada e influir en el interior como un elemento escultórico de transición. Conseguimos hacer esta maravillosa escalera que va de más ancho a menos hacia arriba, estrechándose y formando una curva, logrando un efecto espectacular y escultórico, recubriéndola con mármol natural y un efecto de peldaño volado.

4.2 Sala de Estar



Queríamos destacar la importancia de que el salón pudiera quedar totalmente abierto a las demás estancias o completamente cerrado. Para ello, se diseñaron puertas pivotantes hacia el pasillo y dos puertas correderas hacia la cocina que, al abrirse, desaparecen visualmente, creando un único espacio fluido. Cuando se cierran, se integran perfectamente con las paredes, ofreciendo versatilidad y elegancia al ambiente.

4.3 Comedor

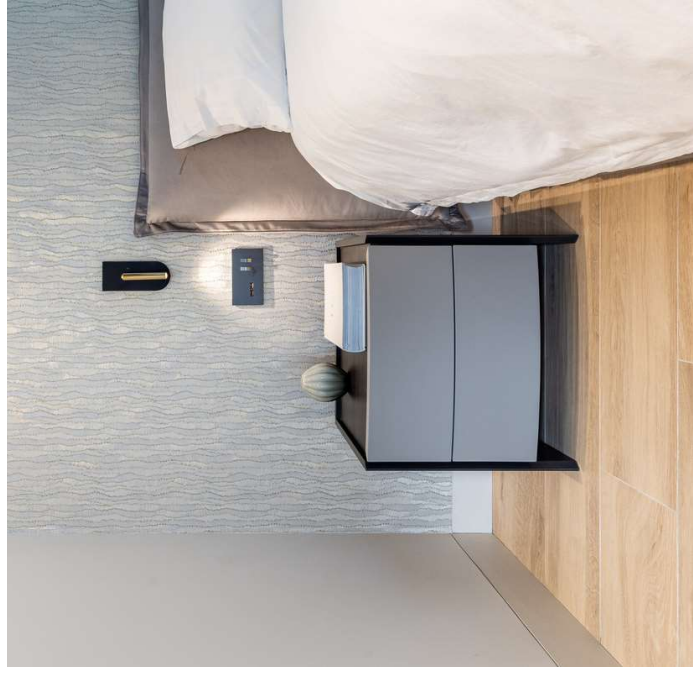


4.4 Cocina

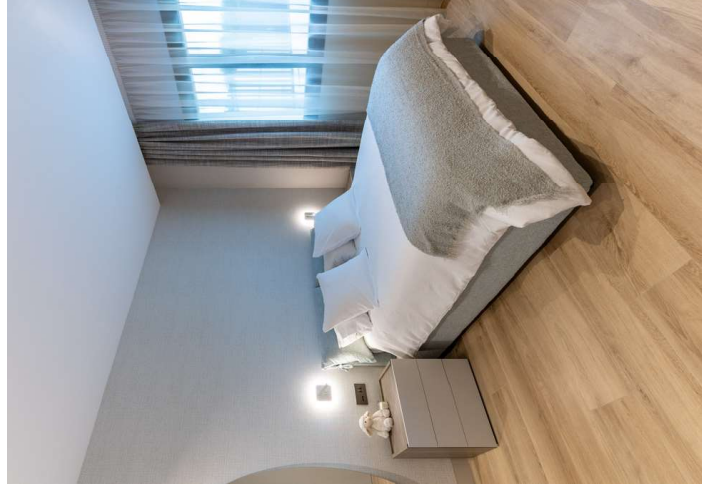


En la cocina se genera un elemento único y central que es el protagonista del espacio: la isla. Esta cuenta con una parte más alta donde la zona de cocción queda oculta, y se extiende hasta terminar en la mesa, integrando funcionalidad y diseño en un solo elemento.

6. ÁREA PRIVADA



6.1 Dormitorio Principal



6.2 Dormitorio Secundario



7. ZONAS HÚMEDAS



7.1 Baño Principal



7.2 Baño con Bañera



8. TERRAZA TRASERA Y PISCINA

